

Undervisere i Dans i Nordvest



Tobias Ammitzbøll

Tobias underviser i capoeira, en brasiliansk kampsport indeholdende elementer af dans og musik, som han har dyrket i de sidste otte år. Tobias er blevet gradueret til kvalificeret instruktør og underviser i capoeira bl.a. ved Dans i Nordvest, MDF Dans i Ringsted, i et projekt for børn i Akacieparken i Valby og på skoler i Gentofte, Hellerup, København, Frederiksberg og Brøndby. I sin undervisning fokuserer Tobias på legen i dansen og forklæder gerne træningen i form af leg.



Bahadir Berber

Badi har undervist i breakdance hos Dans i Nordvest siden 2006 og er også tilknyttet Uppercut Danseteater som danser og koreograf. Badi har bl.a. optrådt i Uppercuts forestillinger *Life* (2008) og *City of Angels* (2007) og har medvirket i Dansekonsulenternes to landsdækkende projekter "Dans for Børn" (2007-2010) og "Dans-8" (2008). En habil danser, Badi lægger i sin undervisning særlig vægt på footwork og freezes.



Fatih Berber

Fatih underviser i breakdance og har været tilknyttet Uppercut Danseteater siden 2006 som danser og træner. Fatih har bl.a. optrådt i Uppercuts forestillinger *Life* (2008), *Urban Delight* i Berlin (2008) og *City of Angels* (2007) og medvirket i kompagniets huskunstnerprojekt i Vejle. Derudover har han deltaget i Dansekonsulenternes landsdækkende projekt "Dans for Børn" (2009) og turneret på Sjælland med Det Kongelige Teaters balletbus (2008). I sin undervisning lægger Badi vægt på forholdet mellem elev og lærer og den gensidige respekt, som er nødvendig for at kunne lære optimalt. Fatih er kendt for en finurlig tilgang til breakdancens trin.



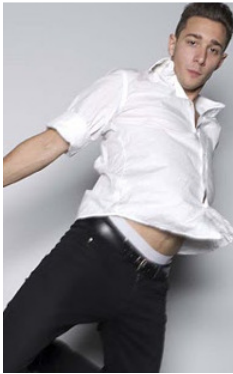
Casper Christophersen

Casper underviser i breakdance og har været tilknyttet Uppercut Danseteater siden 2006 som danser og koreograf. Casper har bl.a. optrådt i Uppercuts forestillinger *Prime Time* (2010), *Life* (2008), *Urban Delight* i Berlin (2008) og *City of Angels* (2007) og har medvirket i kompagniets huskunstnerprojekter i Vejle og på Nørrebro. Senest har han vundet konkurrencen "Breaker's Revenge". Casper stræber på i sin undervisning at videregive danseglæden til sine elever samt at lære dem nogle seje tricks.



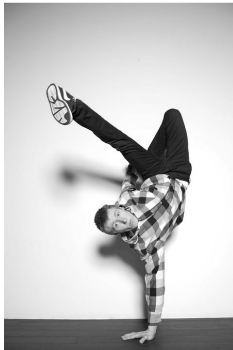
Maria Isabel Cupull

Maria underviser i hiphop, moderne dans, showdans, reggaeton, dancehall og zumba. Oprideligt fra Cuba., hvor hun blev cand. phil. – grad. & Cand. mag i musik og dans. Hun har turneret i Spain tre år med Spanske kompagnier "HavanaClub". Desuden har hun optrådt i Musicalerne Fame, Les miserables og Dukkehus. Hun arbejdet som Koreograf og danslærer 5 år ved Nordic Black Teater i Oslo. I sin undervisning lægger på vægt på at føle musik og prioriterer bevægelse, styrke og ikke mindst at have det sjovt.



Nikolai Høgskilde

Nikolai underviser i breakdance, som han har dyrket siden tolvårsalderen. Han har været tilknyttet Uppercut Danseteater siden 2007, hvor han bl.a. har optrådt i forestillingerne *Life* (2008) og *City of Angels* (2007). Nikolai har undervist ved Uppercuts huskunstnerordninger i Herlev; Hillerøds Østby; Sandholmløjren ved Birkerød; Avnstruplejren ved Roskilde og – i samarbejde med Dansekonsulenterne – på det landsdækkende projekt "Dans for Børn" (2009) og seminaret "Dans i Skolen" på Dansescenen.



Lukas Larsen

Lukas underviser i break- og streetdance. Han har været tilknyttet Uppercut Danseteater siden 2007, hvor han bl.a. har optrådt i forestillingerne *Life* (2008) og *Twist* (2007) og har medvirket i det landsdækkende projekt "Dans for Børn" (2007-2010) i samarbejde med Dansekonsulenterne. Lukas har undervist på Uppercuts huskunstnerprojekt i Herlev, ved skoleprojekter på Gentoftes Kulturskole samt på Københavns Kommune sommercamp. Musikken og musikforståelsen er i centrum i Lukas' undervisning.



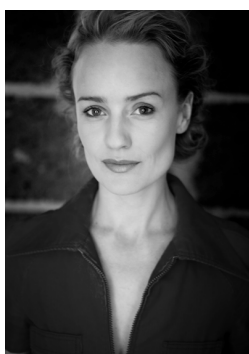
Mark Mouritzen

Mark underviser i breakdance. Et af de fremmeste navne i skandinaviske breakdancemiljøer, Mark er blevet en erfaren underviser gennem sine mange turnéer i hele verden. Mark har bl.a. optrådt på Roskilde og Langelands Festivaler samt med kunstnere som Rockers by Choice, Destiny's Child, Grandmaster Flash, De La Soul m.m. I 2005 var han finalist i TV2s *Scenen er din*. Kendt for sin pædagogiske tilgang i sin undervisning og sin tekniske viden, Mark har specialiseret sig i power freezes, air moves og footwork.



Lisbet Kokholm Nør

Lisbet underviser i moderne dans, streetdance, house og hip hop. Hun er uddannet inden for moderne dans, jazz, hip-hop og house i København og New York City. Lisbet har bl.a. koreograferet musicals, afholdt workshops i ind- og udland, bl.a. i Sydamerika, og været medstifter, koreograf og performer i streetgrupperne SNAVS og Fabosity. I Lisbets undervisning er danseglæden i højsædet.



Louise Seloy

Louise underviser i moderne dans og koreografi for bl.a. Dans i Nordvest, Væksthuset, Juniorkompagniet og Dansekonsulenterne. Louise er uddannet danser fra the Northern School of Contemporary Dance i 1999 og har været tilknyttet Uppercut Danseteater siden 2004, hvor hun bl.a. har optrådt i forestillingerne *Flip Flap* (2009), *Univers* (2008), *City of Angels* (2007), *Twist* (2005) og *Champions* (2005) samt skabt koreografierne til *City of Angels* og *PrimeTime* (2010).



Stephanie Thomasen

Stephanie underviser i moderne dans, ballet, partnering, teknik og koreografi. Hun blev færdiguddannet fra New Yorks prestigefyldte Alvin Ailey School i 2009, og siden hjemkomsten har hun været tilknyttet Uppercut Danseteater, hvor hun bl.a. har kunnet ses i forestillingerne *PrimeTime* (2010) og *Univers* (2009). I sin undervisning lægger Stephanie vægt på det kunstneriske i dansen og på at bruge fantasien til at skabe bevægelse.